

Warli - Forma, decoro e funzione - Milano Design Week 2022

L'equilibrio tra forma, decoro e funzione di tappeti indoor, outdoor e complementi è il tratto riconoscibile della proposta Warli. Dall'ampia selezione Warli, le più recenti proposte presentate in occasione del Salone del Mobile.Milano, esprimono l'abilità artigianale...

7 LUGLIO 2022 16:35



L'equilibrio tra forma, decoro e funzione di tappeti indoor, outdoor e complementi è il tratto riconoscibile della proposta Warli

WARLI

Dall'ampia selezione Warli, le più recenti proposte presentate in occasione del Salone del Mobile.Milano, esprimono l'abilità artigianale nella produzione di tappeti dalla presenza discreta, che creano armonia nei diversi ambienti della casa e in luoghi di accoglienza aperti al pubblico.

Che sia frutto di ricerca o un gesto spontaneo, il tappeto Warli, è sempre fatto a mano, con cura, rappresentazione di una personale visione dell'abitare, sotto la direzione artistica di Paolo Zani, dove decoro e colori sono abilmente misurati e realizzati scegliendo le migliori regioni produttive per tipologia di lavorazione.

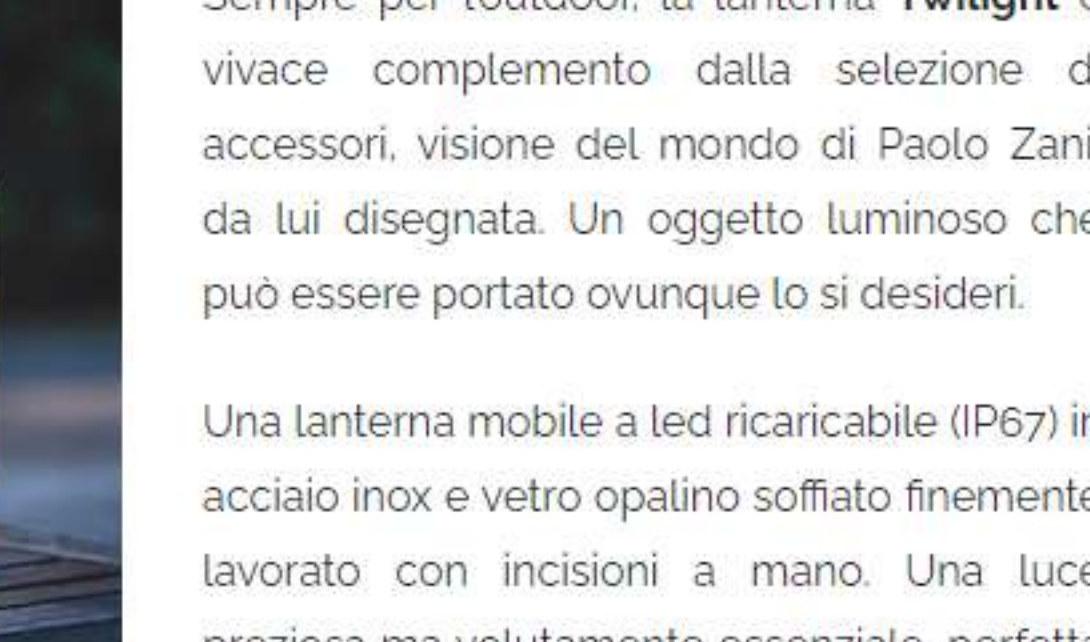
Così nasce **Finisterre**, un tappeto tuftato, elaborato, dalla forma volutamente caratterizzante, non usuale. Molto decorativo, ricco di colori dalle varie texture ottenute grazie all'uso di filati diversi. Un tappeto in cui si esplicita tutta l'abilità nella lavorazione, che diventa un viaggio alla fine del mondo, un arcipelago di segni e di forme di grande fascino.

Un tappeto il cui nome stesso sintetizza la ricerca svolta: l'espressione latina Finis terrae racconta del confine della terra, il punto più occidentale oltre il quale il mondo finiva. Da qui l'idea di un disegno composto da una serie di elementi concentrici, espressione del limite del mondo fisico.

Finisterre è realizzato in 5 forme differenti con i colori della terra, del cielo e del mare.

Pleiadi è invece una soluzione per l'outdoor, realizzata dalla ripetizione continua di un elemento a serpentina, cucito ed assemblato a mano. Un tappeto semplice dal tocco inaspettato dei terminali che simulano le frange tradizionali.

Pleiadi è una idea nata di getto, uno schizzo d'altri tempi fatto su un foglietto di carta. Nessuna elaborazione al computer, solo la continuità di un elemento che ripete se stesso all'interno di una forma geometrica. Solo il lavoro e la cura degli artigiani, capaci di tradurre con maestria e dedizione l'idea in un oggetto di arredo. Proposto in 4 colori delicati che riescono ad esaltarne la trama.



Tappeto Pleiadi (Plein-Sud, collezione outdoor) - design Paolo Zani - Ph credits Simone Sapia ©

Sempre per l'outdoor, la lanterna **Twilight** è vivace complemento dalla selezione di accessori, visione del mondo di Paolo Zani, da lui disegnata. Un oggetto luminoso che può essere portato ovunque lo si desidera.

Una lanterna mobile a led ricaricabile (IP67) in acciaio inox e vetro opalino soffiato finemente lavorato con incisioni a mano. Una luce preziosa ma volutamente essenziale, perfetta per essere utilizzata in esterno ed altamente resistente agli agenti atmosferici.

Oltre alla finitura inox, si arricchisce di nuovi colori satinati con effetto corrugato: bronzo scuro, grigio chiaro, bianco e bordeaux. L'IP67 e l'autonomia di 6-8 ore a piena potenza rendono Twilight il compagno perfetto di una notte stellata.

Warli è cultura del progetto perché il tappeto diventi presenza delicata e atto di attenzione. Attenzione verso il prodotto stesso, le persone che li producono e per l'ambiente. Il brand persegue pratiche sostenibili utilizzando fibre naturali, prodotte localmente senza alcun trattamento chimico, colori azo free, adesivi naturali come il Latex dall'albero della gomma. Le fibre sintetiche dei tappeti outdoor hanno l'aspetto delle fibre naturali, una elevata resistenza agli agenti atmosferici e mantengono inalterati per anni i colori e le caratteristiche superficiali. Sono perfettamente riciclabili a fine vita e diventeranno una nuova materia plastica per usi tecnici e industriali.

Nella foto in alto: Tappeto Finisterre (Tuftati, collezione indoor) - design Paolo Zani - Ph credits Simone Sapia ©

POST TAGS: Milano Design Week 2022 Salone del Mobile.Milano Tappeti Warli

Condividi:



ARTICOLI CORRELATI



Viaggiare da casa con Carpet Edition

LUG 12, 2022 POSTATO IN **ARREDAMENTO, IN VETRINA**



Segis presenta le sue nuove collezioni - Salone del Mobile.Milano

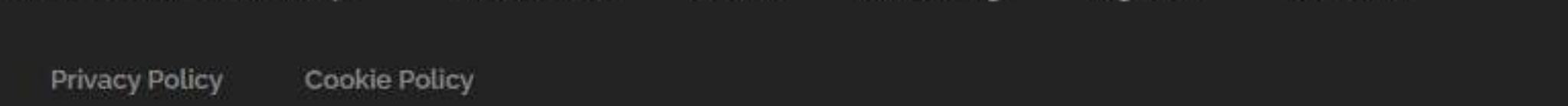
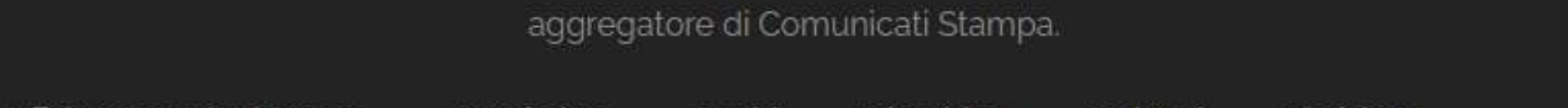
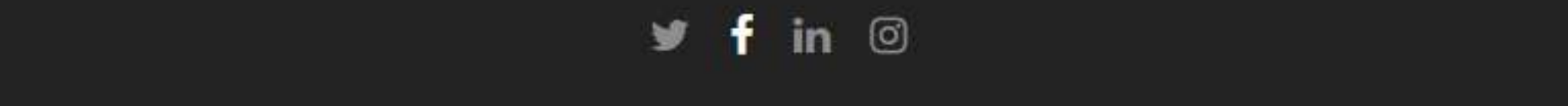
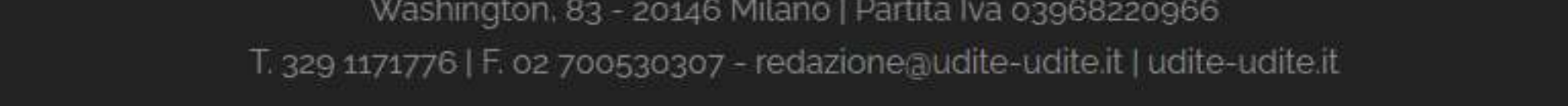
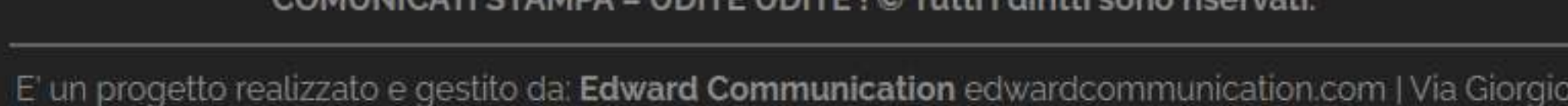
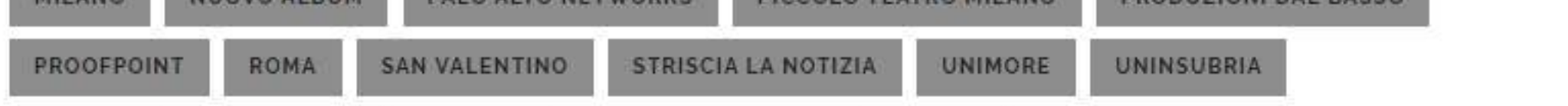
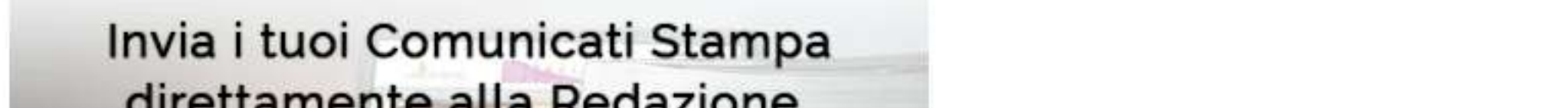
GIU 15, 2022 POSTATO IN **ARREDAMENTO**



Pulsee presenta Non Fungible Places, la prima collezione di NFT a impatto zero

GIU 08, 2022 POSTATO IN **MOSTRE**

UDITE UDITE! SUI SOCIAL



COMUNICATI STAMPA - UDITE UDITE! © Tutti i diritti sono riservati.

E' un progetto realizzato e gestito da: **Edward Communication** edwardcommunication.com | Via Giorgio

Washington, 83 - 20146 Milano | Partita Iva 03968220966

T. 329 1171776 | F. 02 700530307 - redazione@udite-udite.it | udite-udite.it



Questo Portale non rappresenta una testata giornalistica (ai sensi della Legge n. 62/2001) ma è solo un aggregatore di Comunicati Stampa.

Ufficio e Comunicati Stampa La Redazione Servizi Advertising Registrati Disclaimer

Privacy Policy Cookie Policy

